

## إيكولوجيا العمران كموجه لتخطيط وتصميم المناطق السكنية

# Urban Ecology As a Guide to Planning and Designing Residential Areas

سهام عبد الحليم محمد<sup>1\*</sup>، محمد أحمد سليمان<sup>1</sup>، فؤاد محمود فؤاد<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Architectural department, Faculty of Engineering at Shoubra, Benha University.

\* Corresponding author

E-mail address: [sehamelkamhawy@gmail.com](mailto:sehamelkamhawy@gmail.com), [mohamed.soliman1@feng.bu.edu.eg](mailto:mohamed.soliman1@feng.bu.edu.eg), [fouad.mahmoud@feng.bu.edu.eg](mailto:fouad.mahmoud@feng.bu.edu.eg)

**ملخص البحث:** تشكل المناطق السكنية جانباً مهماً من استعمالات الأرض في المدن فضلاً عن سعة المساحة التي تحتلها ضمن رقعة الأرض المبنية؛ حيث تتداخل مضامينها الجغرافية والاجتماعية والاقتصادية والسلوكية مع بعضها لدرجة لا يمكن معها وضع أو تحديد كل العوامل التي تؤثر في تكوين المناطق السكنية. فالمدينة تتغير تحت تأثير مجموعة من العوامل منها: المستويات الثقافية والاقتصادية والاجتماعية والمهنية للإنسان، لذلك لابد من مراعاة دمج العلوم الإنسانية والسلوكية والاجتماعية في العملية التخطيطية والتصميمية. من هذا المنطلق تهدف الدراسة البحثية إلى الوصول إلى فهم مجموعة العلاقات والروابط المتبادلة ما بين الهيكل الفضائي (السكني) والبناء الاجتماعي الذي يمارس الإنسان فاعلياته الاجتماعية عن طريقه وذلك من خلال دراسة المؤثرات الإيكولوجية (المادية واللامادية) التي يمكن أن تؤثر على ملائمة المناطق السكنية لسكانها. فتم إتخاذ إيكولوجيا العمران كمدخل لتفسير العلاقة بين الإنسان وبيئته الحضرية حيث يقوم هذا التوجه على دراسة تأثير العوامل الفيزيائية والاجتماعية والاقتصادية والثقافة المجتمعية وغيرها على الإنسان، وينظر لأي ظاهرة نظرة شاملة لكافة أبعادها الفيزيائية والإنسانية، في محاولة لتحليل العلاقة بين الإنسان والبيئة المبنية بشكل عام والسكنية بشكل خاص. تعتمد منهجية البحث على المنهج الاستنباطي من خلال دراسة إيكولوجيا العمران وعوامله المادية واللامادية المؤثرة على تخطيط وتصميم المناطق السكنية لصياغة معايير تقييم المناطق السكنية.

أخيراً توصل البحث إلى مجموعة من النتائج، بما في ذلك معايير تقييم المناطق السكنية.

**كلمات مفتاحية:** (إيكولوجيا العمران، البيئة السكنية، معايير تقييم المناطق السكنية).

### المقدمة

الإنسانية) التي يمكن أن تؤثر على تخطيط وتصميم المناطق السكنية بهدف تحديد طبيعة التأثير الناتج عن هذه العوامل وكيفية التعامل معها ومراعاتها في مواصفات النماذج الإسكانية التي تهدف لها الدراسة.

**الإشكالية البحثية:** تكمن إشكالية البحث في أبرز أسباب الفجوة بين الإنسان وبيئته السكنية، وهي عدم الإشباع الأمثل لتفضيلاته الإسكانية بمشروعات الإسكان التي تطرحها الدولة، حيث تقوم الدولة بتنفيذ نماذج شبيهة موحدة في إطار قانون البناء الموحد دون الأخذ في الاعتبار أن هذه المشروعات يجب أن تختلف باختلاف طبيعة المنطقة السكنية ومناخها وثقافتها وسلوكيات المستعملين بها وكذلك عاداتهم التي تتغير وفقاً لأنماط حياتهم بالمجتمع.

**أهمية البحث:** - تكمن أهمية البحث من الناحية العلمية في صياغة العوامل والمؤثرات الإيكولوجية التي تدعم جودة تخطيط وتصميم المناطق السكنية وفقاً لمحاور ومعايير التنمية المجتمعية ( البيئية/ الاقتصادية/ الاجتماعية/ الثقافية/ وغيرها )، بهدف بناء الإنسان المصري وتنمية قدراته الفردية والجماعية، فمشكلة الإسكان في الدولة المصرية مشكلة كفيفة وليست كمية تلخص في توفير احتياجات الأفراد وإشباع رغباتهم في بيئة المسكن.

**من الناحية العملية:** ترشيد حجم الانفاق في الاستثمارات الموجهة في ذلك الشأن وتحقيق أقصى استفادة ممكنة من الموارد المتاحة وتوفير مجتمعات عمرانية جذابة لقاطنيها وتوفير احتياجاتهم وتطلعاتهم المستقبلية.

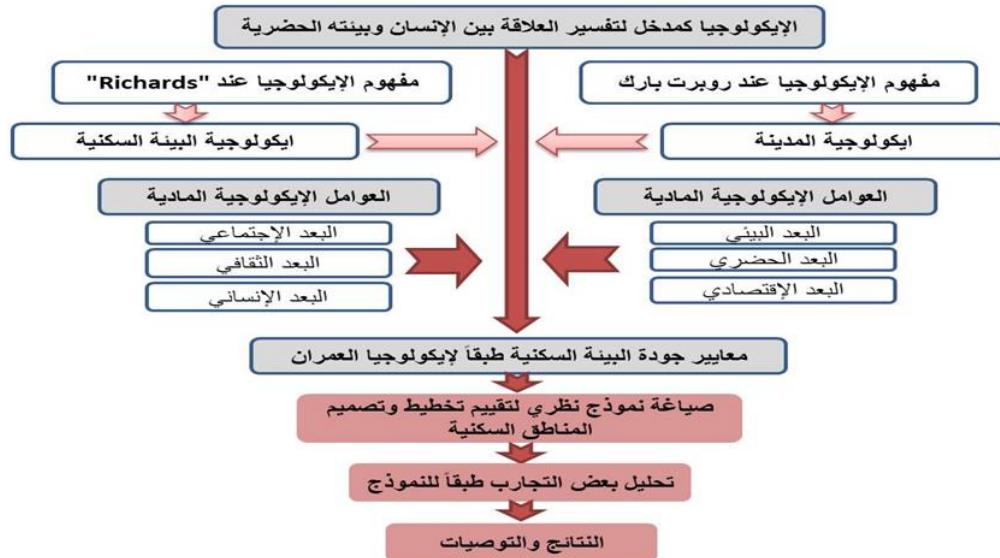
**هدف البحث:** يهدف البحث بشكل أساسي نحو صياغة نموذج نظري من خلال تحديد المتغيرات الإيكولوجية (المادية واللامادية) المؤثرة على تخطيط وتصميم المناطق السكنية. التي تعكس مدى تحقق الإعتبارات البيئية والحضرية والاقتصادية، والأخرى الاجتماعية والثقافية والإنسانية التي تختلف باختلاف طبيعة المنطقة وطبيعتها ساكنيها.

**منهج البحث:** يعتمد البحث على استخدام المنهج الاستقرائي التحليلي بدراسة مفهوم إيكولوجيا العمران والمتغيرات المادية واللامادية والاستنباطي بهدف صياغة معايير ومؤشرات تقييم تخطيط وتصميم المناطق السكنية.

إن المدينة فضاء متميز هندسياً واجتماعياً وثقافياً، والإنسان هو الذي يشغل هذا الفضاء بكل إمكاناته وتناقضاته، حيث اتخذ الأقاليم المتباينة مجالاً واسعاً للحياة ومسرحاً للنشاط وذلك باختياره لمواقع يسكنها ويقوم فيها، إذن فالمسكن بدون جدل هو جزء أصيل من قصة حياة الإنسان على الأرض ومنتم لسياقها ورغم التناقض بين أشكاله ومواقعها إلا أنه يمثل حاجة من الحاجات الملحة، التي تدخل في دائرة الضروريات لكل إنسان. وسعى الإنسان منذ القدم إلى البحث عن المسكن الذي يوفر له حياة أفضل وذلك من خلال محاولاته المتواصلة للتحكم في البيئة واستغلاله وتسخير مواردها لخدمة مطالبه، حيث لعب العامل الإيكولوجي دوراً فعالاً في التأثير على عملية التخطيط العمراني من خلال خصوصيات الموقع التي تحدد أنماط العمران وأشكال البناء.

لذلك اعتمدت الدراسة على المدخل الإيكولوجي؛ حيث يقوم على دراسة تأثير العوامل الفيزيائية والاجتماعية والثقافية وغيرها على الإنسان، وينظر لأي ظاهرة نظرة شاملة لكافة أبعادها الفيزيائية والإنسانية؛ في محاولة لتحليل العلاقة بين الإنسان والبيئة المبنية بشكل عام والسكنية بشكل خاص والتي تنقسم إلى نوعين وهي البيئة الفيزيائية (المادية) والبيئة اللامادية. ويُمكننا هذا التمييز بين البيئة الموضوعية التي تشكل الهيئة العمرانية المكونة الأساسية فيها، والبيئة الذاتية التي يُسهم الفرد بأفكاره ومفاهيمه وثقافته وإدراكه الحضاري في تكوينها. ورغم تعدد مكونات وأقسام البيئة وتجزئتها إلى مكونات ثانوية، إلا أن الناتج النهائي يتكون من تفاعل هذه المكونات مع بعضها مثل أي نظام إيكولوجي لتكوين البيئة السكنية. لذا فإن البيئة السكنية تمثل بنية معقدة ذات مستويات متداخلة ومتشعبة تعكس العلاقة بين مجموعة من العناصر الفيزيائية والفكرية ضمن نظام كلي ونسق معين.

من هذا المنطلق سيتناول البحث دراسة مفهوم إيكولوجيا العمران وكيفية إتخاذها كموجه لجعل البيئة السكنية أكثر ملائمة للحياة الإنسانية من خلال تحليل العوامل الإيكولوجية المادية منها (العوامل البيئية، العوامل الحضرية، العوامل الاقتصادية) واللامادية (العوامل الاجتماعية، العوامل الثقافية، العوامل



شكل (1) هيكل الدراسة البحثية المصدر: الباحث 2024

1. **الدراسة النظرية:**
  - 1.1 **الإيكولوجيا كمدخل لتفسير العلاقة بين الإنسان وبيئته الحضرية:**

تتعدد النظريات التي جاءت لتفسير دوافع الإنسان نحو العيش في المدن، وتختلف هذه النظريات باختلاف الوقت والمكان والحقل المعرفي والفلسفي الذي تنطلق منه، حيث أن النظريات التي قدمها علماء الاقتصاد تفسر هذه العلاقة من وجهة نظر اقتصادية وما جاء به علماء الاجتماع يرتبط بسلوك الفرد والجماعة وطبيعة ثقافة المجتمع وكيونته.

إضافة لذلك ما قدمه علماء الإيكولوجيا والبيئة. [1]

- روبرت بارك (1864-1944): هو أبرز ممثلي مدرسة شيكاغو، تبلورت لدى بارك، فكرتين أساسيتين عن الإيكولوجيا تتضمن الأولى: التأثير الذي تمارسه ظروف العيش في المدن على سلوك الأفراد، والثانية: الوسائل التي من خلالها يؤدي التكيف البشري للبيئة الطبيعية إلى انقسام في بناء المدينة وتميزها في مناطق تتلاءم مع الأنماط البشرية. [2]

وبالتالي فإن ما قصده بارك بـ (ecology of the city) أي إيكولوجية المدينة لم يكن ليقتصر فقط على تتبع التقسيم الداخلي للمدينة، أو اكتشاف طرق لمعرفة الأشياء والظواهر الموجودة في المدينة فحسب، وإنما اكتشاف أهمية وتأثير هذه الظواهر في بناء الشخصية الحضرية. [3]

أي أن الإيكولوجيا عن بارك هي فهم العلاقة بين عنصرَي الإيكولوجيا (بناء + تقليد).

كما يذكر "Richards" [4] أن التصميم وفق أهداف تصميمية مسؤولة إيكولوجياً يعتبر أمراً أساسياً، وأخذ هذه الأهداف بالأولوية لدى المصممين، وأن اتباع المنهج الإيكولوجي في التصميم العمراني والمعماري لإنتاج عمارة وعمران ومجتمعات عمرانية ملبية لحاجات الإنسان ومؤدية إلى بيئة مبنية ملائمة للبيئة الإنسانية.

**مفهوم الإيكولوجيا:** هو علم يهتم بدراسة علاقة الإنسان ونشاطه وخضوعه للظروف أو للشرط الفيزيائية، التي تصل بالأرض والبيئة المحيطة، كما تتركز الإيكولوجيا على دراسة العلاقات المباشرة بين الإنسان الاجتماعي والبيئة، ومدى تضامن الجهود الجماعية بعملية التكيف مع البيئة الطبيعية. [5]

**المفهوم الإيكولوجي للبيئة السكنية:** عبارة عن مجموعة من العلاقات والروابط المتبادلة ما بين الهيكل الفضائي والبناء الاجتماعي عن طريقها يمارس الإنسان فعالياته الاجتماعية من جهة وعلاقاته واحتكاكه مع سكان المنطقة من جهة أخرى وترتبط فيه جميع الخصائص والصفات الإنسانية. [6]

ويمكن إيجاز ما سبق عن إتخاذ المدخل الإيكولوجي كموجه لتخطيط وتصميم المناطق السكنية فيما يلي:
- **الإيكولوجيا** تتعلق بجميع الظروف الجغرافية والمناخية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية والبشرية والزمنية.
- **الإيكولوجيا عند بارك** (بناء + تقليد).
- **إيكولوجية المدينة:** اكتشاف ظواهر المدينة وأهمية تأثير هذه الظواهر في بناء الشخصية الحضرية.
- **"Richards":** يهدف التصميم الإيكولوجي لتحقيق منهج تصميمي توقعي يقوم على مكاملة العلوم المختلفة (العلوم الطبيعية والاقتصادية والاجتماعية) مع التصميم العمراني أو المعماري لإتخاذ القرارات التصميمية المناسبة لعمارة بيئية مبنية مستجيبة ومتوافقة مع إحتياجات فئات المجتمع.
- **إيكولوجيا البيئة السكنية:** تعبر عن النسيج العمراني للمجتمع والبيئة السكنية.
- **وبناءً على ذلك** يمكن إستنتاج أنه يمكن الإعتماد على المدخل الإيكولوجي لتقييم مدى ملائمة المناطق الحضرية (المناطق السكنية) للإنسان المتفاعل معها (السكان) عن طريق العوامل الفيزيائية الخاصة بالبيئة المادية والعوامل الاجتماعية والإنسانية الخاصة بالإنسان (العوامل اللامادية) حيث يحقق هذا المدخل الربط الواضح بين الإنسان وبيئته السكنية والتفاعل فيما بينهما وبالتالي إمكانية صياغة رؤية للأنماط السكنية المختلفة طبقاً لإختلاف ساكنيها.
- **والبيئة السكنية:** هي المحيط الذي يعيش فيه الإنسان، ويتفاعل معه بحيث يُؤمن له وحدة سكنية ملائمة، ومرافق وخدمات ضرورية (يمكن الحصول عليها بدون مشقة) من أجل صحة وأمن وراحة الساكنين، وشعورهم بالإنتماء المكاني.
- **تقسيم البيئة السكنية الى نوعين:**
  - **البيئة الخاصة:** متمثلة بـ (الوحدة السكنية نفسها)، والتي تؤمن عدد ومساحة الفضاءات الداخلية، وهي نتيجة التفاعل الطبيعي بين الأسرة ووحدتها السكنية (ضمن عوامل واعتبارات متغيرة)، والتي بتأثيرها وتأثرها ترسم الهوية الشخصية للساكنين، فهي تمثل الخصوصية والتفرد لوضوح حدود الملكية، وكلما كانت هذه الفضاءات ملبية لإحتياجات الإنسان كانت البيئة السكنية الخاصة ملائمة أكثر، أي المستوى المعماري للمنطقة السكنية.
  - **بيئة عامة:** متمثلة بـ (المحيط السكني) بدايةً من الموقع وصولاً إلى الخدمات الضرورية التي يحتاجها الإنسان لإتمام فعالياته اليومية (بنية تحتية، خدمات صحية وتعليمية، الطرق ومسارات الحركة)، وتكون بشكل وحدة اجتماعية وفنية تخطيطية متكاملة، أي المستوى التخطيطي والعمراني. [6]
- لذلك سيتم تناول العوامل الإيكولوجية المادية واللامادية التي يمكن أن تؤثر على تخطيط وتصميم المناطق السكنية ومدى ملاءمتها لإحتياجات ساكنيها على الثلاث مستويات (التخطيطي، العمراني، المعماري).

استعمال الألوان الفاتحة لدهان الأسطح الداخلية والخارجية/ استخدام العناصر النباتية داخل الأفنية أو على جدران ومحيط المبني لتقليل وصول أشعة الشمس. وبناء على تلك القيود التي فرضها فيروس كورونا المستجد "Covid-19" على المجتمع أصبح لزاماً على العديد من المهندسين المعماريين الى التعامل مع البيئة المعمارية بصورة تتناسب مع المتغيرات المستحدثة. وذلك من خلال دراسة وتحليل تصميم المساقط الأفقية للمباني الإدارية المختلفة قبل وبعد الجائحة وقياس نسب العدوى بها للوصول الى أسس واتجاهات ذات تأثيرات طويلة المدى على طريقة تصميم المباني الإدارية.



شكل (4)

شكل (5) النمط المدمج لتخطيط المناطق الحارة [7]

- استخدام مواد بناء قليلة الامتصاص كالطين والحجر تمتص الحرارة نهاراً وتفقدتها ليلاً/ تقليل مساحات الواجهات الخارجية المعرضة للحرارة الخارجية/ استعمال الألوان الفاتحة لدهان الأسطح الداخلية والخارجية/ استخدام العناصر النباتية داخل الأفنية أو على جدران ومحيط المبني لتقليل وصول أشعة الشمس.

#### المعالجات البيئية في المناطق المعتدلة

تمتاز المناطق المعتدلة باعتدال المناخ فيها الأمر الذي يعطي مرونة وحرية أكبر في تصميم المساكن بحيث لا تحتاج الى متطلبات خاصة بها ولكن هذا لا يمنع أن تتأثر أنماط البناء والمعالجات المعمارية المختلفة بالمناطق المناخية الأخرى المجاورة لها اعتماداً على قربها أو بعدها عنها.

#### المعالجات البيئية في المناطق الباردة

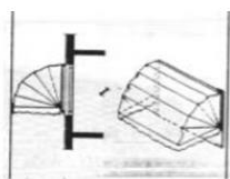
- تقليل المساحات المعرضة للهواء الخارجي/ استخدام المساقط الأفقية المضغوطة ( compact plans )/ استخدام مواد بناء ثقيلة وعازلة للحرارة/ توجيه الأبنية بعيداً عن الرياح السائدة قدر الإمكان وحمايتها بمصدات رياح متنوعة كالأشجار والجدران العالية والأبنية.

**ثانياً: الخصائص الإقليمية:** وتكمن أهميتها في إبراز خصائص المنطقة كونها تؤثر في الهيكل العمراني من حيث الشكل واتجاهات التوسع، فضلاً عن أثرها في تحديد علاقتها الإقليمية، وتصنف إلى عاملين هما: **الأول** التضاريس المميزة للإقليم، **والثاني** هو المواد المتاحة في المنطقة. [8]

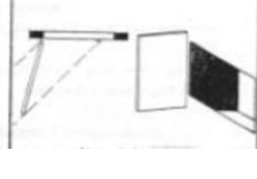
أ. **التضاريس:** التضاريس لها دور هام في تحديد المعايير الخاصة بمحددات الموقع والمتطلبات اللازمة لتشييد المناطق السكنية، ومن ثم أسلوب المعالجة المقترح، كما تؤثر على تحديد المخاطر البيئية في المنطقة السكنية. [9]

#### ب. مواد البناء والخامات المحلية:

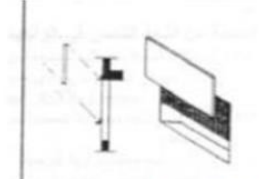
يقصد بذلك اختيار الموارد والمواد المحلية الاقتصادية المتواجدة بالموقع في عملية البناء بحيث يتحقق من خلالها أقل تكلفة وأقصى توفير لإحتياجات المستخدمين وملاءمة تلك المواد المستخدمة للمناخ المحلي لرفع كفاءة الأداء البيئي للسكن.



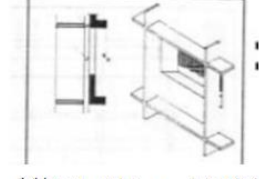
شكل (9) كاسرات قابلة للطي



شكل (8) كاسرات رأسية متحركة



شكل (7) كاسرات رأسية موازية للواجهة



شكل (6) الجمع بين الكاسرات الأفقية والرأسية

## 2-1 العوامل الإيكولوجية الفيزيائية (المادية) المؤثرة على جودة البيئة السكنية

تتمثل هذه العوامل في الطبيعة أو البيئة التي تكاد تكون ثابتة للمكان الواحد وترتبط هذه العوامل بالخصائص الطبيعية للموقع واختلاف طوبوغرافية الأرض يؤثر على تحديد الأنماط السكنية بالمدينة. كما تؤثر ظروف الموقع والموضع على التشكيل العمراني مثلًا الأنماط العمرانية في المدن الساحلية تختلف عنها في المدن الداخلية، كما أن هذه الأنماط في المناطق الزراعية تختلف عنها في المناطق الصحراوية. وترتبط بأوضاع لا يستطيع الإنسان تغييرها بسهولة بصورة مباشرة ويمكن حصر العوامل المادية في:

شكل (2) العوامل الإيكولوجية المادية  
المصدر: الباحث 2024

### 1-2-1 البعد البيئي:

**أولاً: الخصائص المناخية:** يمثل النظام الإيكولوجي تجسيداً وظيفياً للعلاقة بين عناصر ومكونات المجتمع وبيئته، فالحيز المكاني والموقع الجغرافي يمثل النطاق الإيكولوجي والذي يعتبر الفاعل والمؤثر على البيئة والبنية العمرانية؛ ولذلك لا يمكن إغفال الخصائص البيئية كأحد العوامل الإيكولوجية المادية المؤثرة على المناطق الحضرية بشكل عام والسكنية بشكل خاص؛ ولذا ينبغي دراسة المناخ للأقاليم المختلفة وإعطائها الحلول المناسبة التي تساعد على توفير الجو الصحي المناسب ضمن الوحدة والمنطقة السكنية. [7]

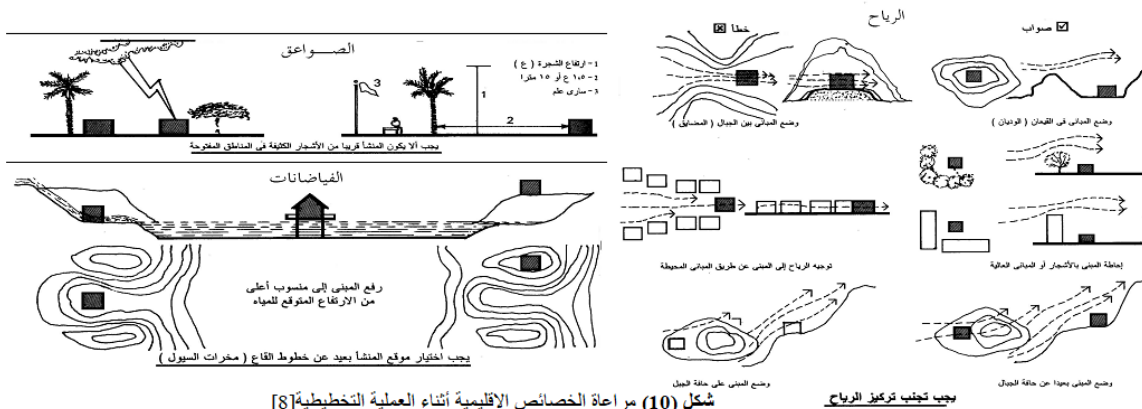


شكل (3) تأثير المناخ على شكل النسيج العمراني في مدينة الرياض [7]

### المعالجات البيئية لعناصر المناخ المختلفة [7]

#### المعالجات البيئية في المناطق الحارة الجافة

- استخدام مواد بناء قليلة الامتصاص كالطين والحجر تمتص الحرارة نهاراً وتفقدتها ليلاً/ تقليل مساحات الواجهات الخارجية المعرضة للحرارة الخارجية/



شكل (10) مراعاة الخصائص الإقليمية أثناء العملية التخطيطية [8]

الأيكولوجي للوحدة السكنية من خلال الحجم والكثافة السكانية والإكتظاظ و التزاحم و غيرها. [13]

**ثالثاً: التصميم الحضري:** يصف التصميم الحضري الترتيب المكاني وتكوين وتشكيل عناصر البيئة الحضرية المباني/ الشوارع/ الفضاءات الخارجية، فجودة تشكيل التصميم الحضري تؤثر على مدي حيوية البيئة الحضرية، وتلبية احتياجات الأفراد شعورهم بالرضا المجتمعي تجاهها.

أ- **شبكة الشوارع والميادين:** تعتبر النسبة المخصصة للشوارع من المناطق الحضرية والأماكن(الساحات) العامة ميزة حاسمة للبيئة الحضرية الجيدة، فشبكات الشوارع والساحات، وأنماط الحركة الآلية والعادية هي العامل التكاملي بين الأفراد والأنشطة الاجتماعية والاقتصادية. [14]

ب- **البيئة المبنية:** البيئة المبنية تعبر عن جودة التشكيل الحضري لعناصرها، مع الأخذ في الاعتبار الحجم المناسب والنسبة والارتفاع للمباني، فيجب أن تصمم وترتب المباني والشوارع والساحات ومواقف السيارات.

### 2-1-3 البعد الاقتصادي

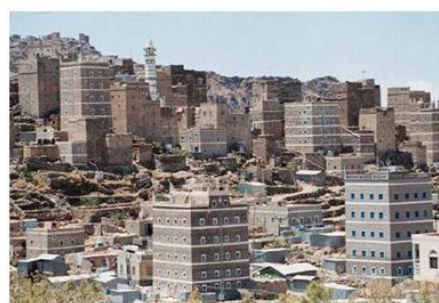
يتم مراعاة البعد الاقتصادي أثناء تخطيط وتصميم المناطق السكنية عن طريق مراعاة تحقيق الجدوى الاقتصادية وذلك من خلال:

**أولاً: تكاليف المعيشة:** يرتبط دخل الأسرة المعيشي بعلاقة طردية مع نوعية السكن، ويعد المسكن من السلع المكلفة، فإن الطلب على الوحدة السكنية يرتبط بالدخل الكلي لدورة حياة الفرد، كذلك توافر كافة الخدمات والمرافق الحضرية (الإسكان والطرق والمدارس والرعاية الصحية والنقل) بأسعار معقولة لخدمة احتياجات المجتمع. [15]

**ثانياً: جودة التصميم:** وتقاس جودة تصميم المناطق والوحدات السكنية من خلال:

- تحديد دقيق للعلاقة الوظيفية بين العناصر الداخلة في التصميم / تحديد نوعيه المستعملين للمواقع السكنية بما يتناسب مع اقتصادياتهم/ خلق مجتمعات متكاملة اجتماعياً واقتصادياً/ اختيار الموقع الأمثل لمشروعات الإسكان/ استغلال خواص الموقع بأسلوب اقتصادي/ توفير مناطق انتظار تتسع لحجم العربات المتعاملة مع الموقع/ تصميم نماذج البلوكات السكنية بطريقه يراعي فيها خفض التكلفة بالنسبة للمواد الإنشائية و المصنعات.

**ثالثاً: فرص الإمتداد الأفقي والرأسي:** يمكن تعريف الأفقي على أنه زيادة عدد الوحدات السكنية في مساحة محدودة دون تغيير الارتفاع العمودي، بينما يشير الإمتداد الرأسي إلى زيادة الارتفاع العمودي للمباني الموجودة أو إضافة طوابق جديدة. [16]



شكل (11) إستخدام مواد البناء المحلية (الحجر) في مدينة يافع اليمنية [8]

### 2-2-1 البعد الحضري: مفهوم البيئة الحضرية

يشير مصطلح البيئة الحضرية إلى البيئة من صنع الإنسان، وهناك العديد من عناصر البيئة المبنية (المادية) التي تشكل البيئة الحضرية، يمكن أن تساعد في تحسين ملائمة الأنماط السكنية بالنسبة لمستخدميها وهي: [10]

**أولاً: استعمالات الأنشطة الحضرية:** الأنشطة الحضرية تعبر عن الاستعمالات التي يحددها مصمم البيئة الحضرية، بهدف استيعاب النمو السكاني وتلبية احتياجات المجتمع، ويضع أساليب مناسبة للوصول إليها [11]، وهناك العديد من عناصر البيئة المبنية التي تشكل البيئة الحضرية يمكن أن تساعد في تحسين المناطق السكنية بالنسبة لمستخدميها وهي:

أ- **الاستخدامات المختلطة:** الاستخدامات الحضرية لم تكن فقط بتحديد نشاط أو استخدام للأرض، ولكن قد يكون الاستخدام مختلط، وذلك عن طريق تعدد الأنشطة في المبنى الواحد (سكني/ تجاري)، حيث يمكن وصف التنمية بأنها "استخدام مختلط" إذا كانت تجمع أكثر من استخدام أو غرض واحد داخل مبنى مشترك. [12]

#### ب- الخدمات والمرافق الحضرية

تعتبر الخدمات والمرافق أحد أهم مكونات المجتمع الحضري، حيث أنها تمثل العناصر الرئيسية التي تجذب الأفراد، ويعتبر أحد أهم العوامل الملائمة للمناطق السكنية لسكانها، حيث أن عدالة توزيع المرافق والخدمات يمكن قياسها بالمسافة أو بواسطة وقت المقطوع للوصول إليها.

**ثانياً: كفاءة استخدام الأرض الحضرية (الكثافة الحضرية):** تعد الكثافة من أبسط المؤشرات التي تعني معرفة حجم السكان في مساحة محددة، يتحدد الطابع

جدول (1) يوضح المقارنة بين الإمتداد الأفقي والرأسي

الإمتداد الرأسي	الإمتداد الأفقي	الحفاظ على الأرض الحضرية
التوفير في الأرض الحضرية	الهدر في الأرض الحضرية	الكثافة الإسكانية
تحقيق كثافة إسكانية عالية	كثافات إسكانية واطنة تعتمد على مقدار المساحات للوحدات السكنية المنفردة	تكلفة الوحدات
تكلفة الوحدات السكنية تكون أقل كثيراً من تكلفة الوحدات السكنية المنفردة	تكلفة الوحدات السكنية تكون عالية	

المستوى الاقتصادي المناسب	لا تناسب ذوي الدخل المنخفضة	تناسب ذوي الدخل المنخفضة
تكلفة البنى التحتية	الأحياء السكنية للوحدات المنفردة الأسر ذات امتدادات وتفرعات كثيرة تتماشى مع سعة الأحياء فهي تحتاج إلى أطوال كبيرة من خدمات البنى التحتية.	المجمعات السكنية الرأسية تحقق تقليل التكاليف الاقتصادية في البنى التحتية كالطرق والصرف الصحي والكهرباء وغيرها.
التنقل إلى العمل ومناطق الخدمات	غالباً ما تكون الوحدات منفردة الأسر بعيدة عن أماكن العمل نتيجة للتوسع الأفقي وهذا يزيد من تكلفة وأعباء التنقل والهدر في الوقت.	تحقيق وفرة للسكان في التنقل من وإلى العمل وكذلك مناطق الخدمات.

ويمكن تلخيص العوامل الإيكولوجية المادية المؤثرة على جودة البيئة السكنية كالاتي جدول(2):

جدول (2) العوامل الإيكولوجية المادية المؤثرة على جودة البيئة السكنية المصدر: الباحث 2024

المناطق الحارة	الخصائص المناخية	البعد البيئي
المناطق المعتدلة		
المناطق الباردة	الخصائص الإقليمية	البعد الحضري
التضاريس	استعمالات الأنشطة الحضرية	
مواد البناء والخامات المحلية	كفاءة إستخدام الأرض الحضرية	
الاستخدامات المختلطة	التصميم الحضري	
الخدمات والمرافق الحضرية	الجدوى الاقتصادية	البعد الاقتصادي
الكثافة الحضرية	جودة التصميم	
شبكة الشوارع والميادين	فرص الإمتداد الأفقي والرأسي	
البيئة المبنية		
تكاليف المعيشة		
جودة التصميم		
فرص الإمتداد الأفقي والرأسي		



شكل (13) العمارة التقليدية في مدينة جدة ويظهر كيفية تحقيق الخصوصية بمعالجة واجهات المساكن [18]

ثانياً: العلاقات الاجتماعية والإنسانية: إن حاجة الإنسان للتفاعل والاتصال الاجتماعي مع الساكنين حوله ضرورة هامة ، إذ يعد الاتصال الاجتماعي أساس تكوين التجمعات السكنية ونموها وهو أساس تشكيل العلاقات بين الأفراد ، حيث أن يعيش الإنسان ضمن البيئة المبنية التي تحيط به بمكوناتها ويرتبط بعلاقات تجاهها ، وتجاه الناس الآخرين. [19]

### 1-3-2 البعد الثقافي (الثقافة المجتمعية- النزعة القبلية)

إن طريقة حياة شاغلي المبنى وطريقة إستخدامهم لها تأثير كبير على شكل البناء فحجم الأسرة، التي تسكن في نفس المساحات، والعديد من الاعتبارات الثقافية الأخرى سوف تؤثر على تخطيط وحجم المساكن، للثقافة أيضاً تأثيراً كبيراً على مظهر المباني حيث غالباً ما يزين السكان المباني وفقاً للعادات. [20] ومثال على ذلك يظهر تأثير النزعة القبلية في مصر على تخطيط المسكن في مدينة أسوان بشكل كبير، وذلك لأن المجتمع الأسواني يتمسك بتقاليد وثقافته القبلية والتي تتضمن نمطاً معيناً للسكن، وهذا النمط يختلف عن النمط الحضري العصري الذي يتبع في المدن الكبيرة. [21] وفي الأحياء القديمة في المناطق الريفية في أسوان وخاصة في جنوب المحافظة، وجود العديد من المنازل القديمة المبنية بالطوب الطيني والحجارة، وتمتد مدة استخدامها لعقود وحتى قرون. وتظل قائمة حتى الآن، وهذا يعود جزئياً إلى تأثير النزعة القبلية على التصميم والتخطيط العمراني للمنازل. [22]

### 1-3-3 العوامل الإيكولوجية (اللامادية) المؤثرة على ملائمة النمط السكني

وهي مرتبطة بالتأثيرات البشرية وهي عوامل متغيرة تختلف من عصر إلى آخر ومن مكان إلى مكان آخر ويمكن تصنيفها كالاتي :



شكل (12) العوامل الإيكولوجية اللامادية المصدر: الباحث 2024

### 1-3-3-1 البعد الاجتماعي

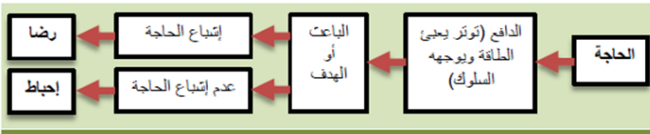
إن نجاح مشاريع الإسكان يعتمد على فهم احتياجات مستعملي المشروع وخلفيتهم الاجتماعية والتركيب الذي يميز مجموعة السكان ويجب أن يعكس التصميم هذا التركيب. ويمكن التوصل إلى ذلك عن طريق :  
- تحليل الملامح الاجتماعية والثقافية للسكان/ تحليل الأنماط السلوكية والتباين المتوقع/ توفير التصميمات التي تعكس وتستجيب للمتغيرات الاجتماعية. [17]  
ومن العوامل الاجتماعية المؤثرة على المناطق السكنية هي:  
أولاً: الخصوصية: تعرف الخصوصية بأنها " أكبر عدد من الأفعال التي يستطيع الساكن القيام بها من دون حرج". [18]  
لم يعد تحقيق الخصوصية بشكل كافي في ظل التغييرات الحاصلة في أنماط الوحدات السكنية فالوحدات المطلة مباشرة على الشارع ومن غير أن ترتد عنه ، وإلغاء الفضاءات المفتوحة من الجهات المختلفة ، خلق حالة من إنعدام الخصوصية .

### ب. عوامل تكوين سلوك المستعمرين داخل المناطق السكنية تلبية متطلبات واحتياجات المستعمرين

الجزء التالي من الدراسة سيتم تناول مفهوم الإحتياج والتعرف على احتياجات المستعمرين المؤثرة على سلوكهم داخل المناطق السكنية .

#### مفهوم الإحتياج

أعتبر حسن فتحي الإحتياج هو "تعبير عن الفردية واستند في ذلك إلى أن لكل فرد عادات تظهر لمجتمع ما فسندجه نمطاً من تلك الفرديات بل الأهم في ذلك هو أن كل فردية منها هي من خلق الآخرين " [24] ، لذلك أهتم حسن فتحي بالتمييز بين متطلبات الأفراد من تفاعلات عديدة وبين ما يقتضي الأمر للمواثمة بينها لكي يتحقق التكامل في النهاية: **الإحتياجات هي** "مفهوم ديناميكي ونسبي ترتبط نوعيته بالزمان والمكان كما أن الحاجات الفردية هي شيء مستقل عن الحاجات الإجتماعية ويتعين وضع كل منها في الإعتبار في عملية التخطيط والتصميم ويتعين أن يكون الهدف إشباع متطلبات الحد الأدنى داخل إطار المجتمع الذي يتم فيه تحليل وتقييم المشكلة. [25]



شكل(16) تأثير مدى توفير احتياجات الإنسان على صحته النفسية [26]

ثانياً: **إحتياجات المستعمرين المؤثرة على سلوكياتهم داخل المناطق السكنية** المناطق السكنية هي مركز إظهار الجوانب الاجتماعية والثقافية والنفسية المتعلقة بالأنشطة التي تحدث بها **ويمكن تقسيم هذه الإحتياجات إلى** : [26]  
- **الأمّن والأمان**: يعتبر الأمان والأمان من أهم المتطلبات الإنسانية ( فقد وضعه ماسلو في المستوي الثاني بعد الإحتياجات الفسيولوجية ) ، فالأمّن والأمان مفهومان متلازمان دائماً، فحين يتوفر الأمان يتحقق الأمان، ولكن العكس غير صحيح.

- **الإنتماء وتكوين العلاقات**: الإنسان كائن اجتماعي بطبعه فإنه يتعايش في إطار من الجماعات الأسرية أو العائلية أو القبلية أو القروية أو المدنية، وأثناء هذه المعيشة تنشأ التفاعلات والإحتكاكات الاجتماعية بين أشخاص لهم قيمهم وإهتمامتهم وعاداتهم المختلفة، وبالتالي تنشأ الإحتياجات الاجتماعية المتعلقة بالفرد نتيجة احتكاكه وتفاعله بالآخرين.

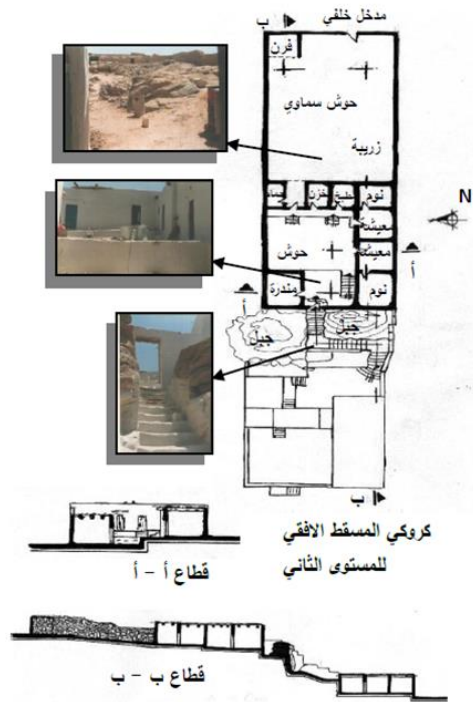
- **الإنتماء والإنتساب**: يعيش الإنسان منتماً للجماعة التي حوله، وتقوم حياته على منظومة من التفاعل المستمر معهم بالإضافة إلى اندماجه داخل بيئته ومشاركته في تميمتها هذا كله يعبر عن إحساسه بالإنتماء.

وينعكس إحساس السكان بإنتمائهم لمساحة أو فراغ معين على سلوكياتهم إتجاه هذا الفراغ، ويظهر ذلك بقيامهم بالرعاية والصيانة، فتخصيص الفراغات الشبه خاصة لمجموعات محددة من السكان ولو بشكل رمزي يؤثر تأثير كبير على سلوكهم وتفاعلهم معه ويضعهم في إطار إيجابي للتعامل معه. [27]

- **الإختلاط والتفاعل الاجتماعي**: تظهر الإحتياجات الاجتماعية وتتملك شعور الفرد وتوجه سلوكه بعد إشباع حاجاته الفسيولوجية وحاجات الأمان والأمان بدرجة معقولة فيشعر الفرد بحاجته إلى الأصدقاء والمشاركة مع الآخرين ويرغب في إقامة العلاقات الودية مع غيره من الناس. [28] وتؤكد "Pruitt" أن الفجوات الكبيرة بين الخلفيات الثقافية والعادات الاجتماعية وكذلك مستوي الدخل يقتل الاندماج والتواصل الاجتماعي بين سكان المناطق الحضرية بالإضافة إلى التصميم المادي Physical Design الذي أحياناً يكون أداة للعزل والفصل داخل المجتمعات، ويقال من إمكانية التواصل بين الأفراد ذوي الخلفيات الثقافية المختلفة للتعرف على المشكلات التي تؤثر على كل منهم. [29]

- **إحتياجات الإحترام**: وتتعلق تلك الإحتياجات بالكرامة الشخصية وقيمة النفس وتلقى الإحترام من الآخرين، والبيئة العمرانية لها تأثيرها على سكان المدينة، فعندما يجد المستخدم العناصر والأدوات التي يقتضيها وجوده في المناطق السكنية مع توفير الراحة ومنع التضارب واستخدام العناصر الجمالية التي تحترم قيمه ومعتقداته في هذه الحالة قد تحقق لمستخدم الفراغ العمراني إحساسه بالإحترام. [28]

- **الحاجة إلى الفاعلية والتأثير**: يشعر الإنسان بأنه عضو فعال له القدرة على التحكم في بيئته السكنية والإسهام في تكوينها فالبيئة السكنية تعمل بكفاءة أكبر إذا



شكل(14) نمط الإسكان بقرى أسوان وملامحة الثقافة والأعراف [21]

### 3-3-1 البعد الإنساني

اختلف آراء العلماء في تعريف المفاهيم المختلفة للإحتياجات فقد ذكر لامارتين Lamartine المفكر الفرنسي أن الإنسان يحتل المقام الأول بين الكائنات الحية بسبب كثرة حاجاته وقدرته على إعداد ما يفي بها.

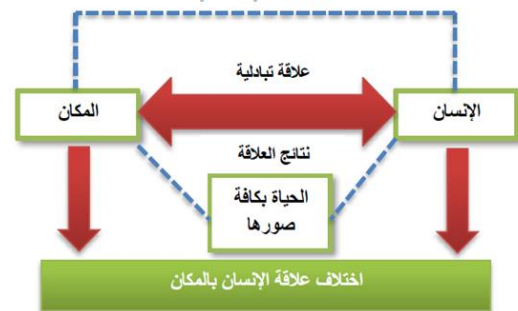
فقد أدى إهمال الإحتياجات الإنسانية للأسرة والفرد عند تصميم وتخطيط المناطق السكنية إلى ظهور مخرجات غير ملبية لرغبات المستعمرين وتطلعاتهم الأمر الذي يعود بنتائج سلبية على مستوى المسكن والمنطقة السكنية بشكل خاص والمجتمع بشكل عام .

**أولاً: السلوك الإنساني: مفهوم السلوك الإنساني** بالبحث في نظريات علم النفس والإجتماع نجد عدم الإتفاق بين العلماء على تفسير السلوك الإنساني، فلا يوجد نظرية واحدة مقبولة تماماً للجميع، وما زالت الظواهر السلوكية كثيرة جداً، فمن الصعب منطقياً أن نجد إتفاقاً بينهم على تفسير السلوك، ولكن وفي ذات الوقت هناك تفاوت بين نظرية وأخرى، قد تكون إحداها أكثر قبولاً وانتشاراً من نظرية أخرى. [23]

#### أ. العلاقة بين سلوك الإنسان والبيئة العمرانية

يقول لينش " k Lynch إن الإنسان يتفاعل ويتوازن مع البيئة التي يعيش فيها بجانبها العمراني والاجتماعي، فتنشأ علاقة تبادلية بين الإنسان والمكان من واقع الإحتياج أو المنفعة في المقام الأول، ومن واقع الإرتباط الوجداني أو النفسي في المقام الثاني. ويختلف التكيف من إنسان لآخر تبعاً لخلفيته الثقافية، وخبرته السابقة، وتبعاً لدرجة مرونة البيئة المحيطة، وكلما انحرفت البيئة عن حد التكيف للإنسان كلما زادت شدة رد فعله. [23]

إرتباط وجداني أو نفسي



شكل(15) العلاقة بين الإنسان والمكان [23]

ارتفع المستوى المادي داخل المجتمع، لذلك لا بد أن تتمتع البيئة المعمارية والعمرانية بطابع وشخصية تؤكد تفرداها ووضوح طابعها والذي يختلف من حقبة زمنية لأخرى. [31]

ويمكن تلخيص العوامل الإيكولوجية المادية المؤثرة على جودة البيئة السكنية كالاتي جدول(3):

اشترك الناس الذين يعيشون ويعملون فيها بطريقة نشطة في تطويرها وإدارتها . [30]

- احتياجات الاحساس بالجمال وإدراكه: تتعلق تلك الاحتياجات بالاحساس والأفكار الشخصية عن الجمال وما هو الجمال عند الأفراد والجماعات وهذا الإحساس يختلف من شخص لآخر، ويعبر عن الاحتياجات الجمالية بمقدار الإشباع أو الرضا النسبي للشعور بالمتعة والجمال، ويزداد هذا الإحتياج كلما

جدول (3) العوامل الإيكولوجية للمادية المؤثرة على جودة البيئة السكنية المصدر: الباحث 2024

الخصومية الخارجية	الخصومية	البعد الاجتماعي
الخصومية الداخلية	العلاقات الاجتماعية والانسانية	
المشاركة المجتمعية		
التنوع والشمولية	الحراك الاجتماعي	البعد الثقافي
التفاعل المجتمعي	الأنماط الثقافية	البعد الإنساني
الثقافة المجتمعية	المعايير الأساسية لتقييم السلوكيات الإنسانية	
الامن والأمان		
الإنتماء وتكوين العلاقات		
الإحترام		
الفاعلية والتأثير		
الإحساس بالجمال وإدراكه		

جدول (4) نموذج نظري لتقييم تخطيط وتصميم المناطق السكنية طبقاً لإيكولوجيا العمران المصدر: الباحث 2024

معايير رئيسية	معايير فرعية	آلية تطبيق المعايير		
		على المستوى التخطيطي	على المستوى العمراني	على المستوى المعماري
البعد البيئي	الخصائص المناخية	■ الأنماط التخطيطية التي تقلل من التعرض إلى الظروف المناخية القاسية	■ توفير الظلال والمناطق المظللة باستخدام الكتل.	■ تصميم عدد ومساحات الواجهات الخارجية.
		■ مرونة في التخطيط	■ مرونة في التصميم	■ مرونة في التصميم
	■ مصدات الرياح حول الموقع كالأشجار والأسوار العالية.	■ توجيه الأبنية بعيداً عن الرياح.	■ مواد بناء عازلة للحرارة.	
	■ مناطق المعتدلة	■ مناطق الباردة	■ المساقط الأفقية المضغوطة	
البعد الحضري	الخصائص الإقليمية	■ تحديد المخاطر البيئية	■ تحديد النمط العمراني وشبكات الطرق الملائمة.	■ المواد الملائمة للمناخ المحلي.
		■ تحديد المتطلبات اللازمة للتشييد وأسلوب المعالجة	■ المواد المتوفرة بالمنطقة التي يمكن إستخدامها في البناء.	
	■ الاستخدامات المختلطة	■ الخدمات والمرافق الحضرية	■ تنوع الإستعمالات بما يلي الاحتياجات الفعلية للسكان.	
	■ كفاءة استخدام الأرض الحضرية	■ الكثافة الحضرية	■ ملانمة الكثافات مع طبيعة المدينة التي ستقام بها المنطقة السكنية.	
التصميم الحضري	شبكة الشوارع والميادين	■ التسلسل الهرمي لشبكة الشوارع .	■ شبكة متصلة للدراجات والمشاة.	■ مناطق انتظار تتسع لحجم العربات المتعاملة مع الموقع.
		■ إتكمال بنية الشوارع والميادين.	■ الإتصالية بين المباني والشوارع والساحات وأماكن الترفيه ومواقف السيارات.	■ نسبة طول/ عرض المبنى
	■ البيئة المبنية	■ اختيار مواقع بعيداً عن مصادر التلوث والضوضاء(المناطق الصناعية).	■ الإضاءة الليلية للشوارع.	

البعد الاقتصادي		البعد الاجتماعي		البعد الثقافي																																			
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ تكاليف المعيشة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الخدمات الضرورية والموصلات والمدارس والمستشفيات والمتاجر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الأنماط العمرانية التي تحقق أقل تكلفة اقتصادية .</li> <li>■ النقل العام المناسب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ تناسب المسكن مع حجم الأسرة واحتياجاتها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ جودة التصميم</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ملائمة نوعيه المستعملين للمواقع السكنية مع اقتصادياتهم.</li> <li>■ استغلال خواص الموقع بأسلوب اقتصادي.</li> <li>■ عدالة توزيع الخدمات</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ خفض التكلفة بالنسبة للمواد الإنشائية و المصنعات بتصاميم نماذج البلوكات السكنية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العلاقة الوظيفية بين العناصر الداخلة في التصميم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ فرص الإمتداد الأفقي والرأسي</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ مقدار توافر الأرض الحضرية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الفئة السكانية المستهدفة تسكينها (منخفضي الدخل، متوسطي الدخل، مرتفعي الدخل).</li> <li>■ الأحياء المدمجة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الحد الأدنى للمسافات بين المباني السكنية بين 18-36م.</li> <li>■ تجنب الوحدات المتوازية المتقابلة.</li> <li>■ النباتات والبروزات والأسوار.</li> <li>■ وسائل الفصل المختلفة وتوجيه المسكن للداخل.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الخصوصية الخارجية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ المشاركة المجتمعية: مشاركة المجتمع المحلي. وتعزيز الشعور بالانتماء والمسؤولية المشتركة، والعلاقات الاجتماعية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ المشاركة في التصميم: من السكان المحتملين واستيعاب احتياجاتهم في تصميم وحداتهم السكنية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ عزل الفراغات داخل الوحدة السكنية.</li> <li>■ الفتحات عدداً ومساحة.</li> <li>■ سمك الحوائط الخارجية (الخصوصية السمعية).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التنوع والشمولية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ دمج مختلف الطبقات الاجتماعية والثقافات والأعمار.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ مساحات عامة مشتركة: كنقطة التقاء للسكان للتفاعل الاجتماعي بينهم.</li> <li>■ مناطق مخصصة للدراجات والمشى</li> <li>■ عنصر الجمال على التصميم: العمراني للمناطق السكنية جمالياً ووظيفياً.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التصميم الحضري المشجع للتفاعل: المساحات العامة المفتوحة والحدائق العامة والملاعب والمراكز الاجتماعية والمجمعات التجارية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العلاقات الاجتماعية والإنسانية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ المشاركة المجتمعية: توفير نطاق واسع من الأحجام والأنماط المعمارية والخدمات المختلفة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التشجيع على التواصل أثناء القيام بالأنشطة اليومية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التنوع الاجتماعي: توفير نطاق واسع من الأحجام والأنماط المعمارية والخدمات المختلفة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الثقافة المجتمعية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ المشاركة المجتمعية: التي تتيح مشاركة السكان والمجتمع المحلي في صنع القرارات المتعلقة بتخطيط المناطق السكنية التي تتناسب مع نزعتهم القبلية وثقافتهم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الأنماط العمرانية التي تلائم نوعية السكان أو القبائل المخطط تسكينهم في هذه المناطق</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ تصميم وبناء المسكن بما يتلائم مع طبيعة حياة السكان المستهدف إقامتهم في هذه المساكن.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ المعايير الأساسية لتقييم السلوكيات الإنسانية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ موقع آمن بعيداً عن المخاطر البيئية والمناخية المتوقعه.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الإفتتاح البصري وتفادي المناطق المغلقة.</li> <li>■ أماكن لعب للأطفال بعيداً عن المخاطر.</li> <li>■ الإضاءة ليلاً.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ عوامل الأمن والسلامة داخل الوحدة السكنية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الإحترام</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ اتصال موقع المنطقة السكنية بالمدينة الأم أو المدن المجاورة (وسائل النقل تربط المنطقة السكنية بالمناطق المجاورة).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ النمط والطابع العمراني الذي يحقق الشعور بالانتماء والانتساب.</li> <li>■ الخصوصية على المستوى العمراني.</li> <li>■ مناطق عامة تتيح الإختلاط والتفاعل الإجتماعي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ النمط والطابع المعماري الذي يحقق الشعور بالانتماء والانتساب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الإحترام</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العادات والتقاليد والأعراف في عناصر المنطقة عمرانياً.</li> <li>■ مناطق للأنشطة الثقافية والترفيهية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العادات والتقاليد والأعراف في تصميم الوحدة السكنية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العادات والتقاليد والأعراف في تصميم الوحدة السكنية.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ فرص الإمتداد الأفقي والرأسي</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ مقدار توافر الأرض الحضرية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الفئة السكانية المستهدفة تسكينها (منخفضي الدخل، متوسطي الدخل، مرتفعي الدخل).</li> <li>■ الأحياء المدمجة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الحد الأدنى للمسافات بين المباني السكنية بين 18-36م.</li> <li>■ تجنب الوحدات المتوازية المتقابلة.</li> <li>■ النباتات والبروزات والأسوار.</li> <li>■ وسائل الفصل المختلفة وتوجيه المسكن للداخل.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الخصوصية الخارجية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ المشاركة المجتمعية: مشاركة المجتمع المحلي. وتعزيز الشعور بالانتماء والمسؤولية المشتركة، والعلاقات الاجتماعية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ المشاركة في التصميم: من السكان المحتملين واستيعاب احتياجاتهم في تصميم وحداتهم السكنية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ عزل الفراغات داخل الوحدة السكنية.</li> <li>■ الفتحات عدداً ومساحة.</li> <li>■ سمك الحوائط الخارجية (الخصوصية السمعية).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التنوع والشمولية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ دمج مختلف الطبقات الاجتماعية والثقافات والأعمار.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ مساحات عامة مشتركة: كنقطة التقاء للسكان للتفاعل الاجتماعي بينهم.</li> <li>■ مناطق مخصصة للدراجات والمشى</li> <li>■ عنصر الجمال على التصميم: العمراني للمناطق السكنية جمالياً ووظيفياً.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التصميم الحضري المشجع للتفاعل: المساحات العامة المفتوحة والحدائق العامة والملاعب والمراكز الاجتماعية والمجمعات التجارية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العلاقات الاجتماعية والإنسانية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ المشاركة المجتمعية: توفير نطاق واسع من الأحجام والأنماط المعمارية والخدمات المختلفة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التشجيع على التواصل أثناء القيام بالأنشطة اليومية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التنوع الاجتماعي: توفير نطاق واسع من الأحجام والأنماط المعمارية والخدمات المختلفة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الثقافة المجتمعية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ المشاركة المجتمعية: التي تتيح مشاركة السكان والمجتمع المحلي في صنع القرارات المتعلقة بتخطيط المناطق السكنية التي تتناسب مع نزعتهم القبلية وثقافتهم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الأنماط العمرانية التي تلائم نوعية السكان أو القبائل المخطط تسكينهم في هذه المناطق</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ تصميم وبناء المسكن بما يتلائم مع طبيعة حياة السكان المستهدف إقامتهم في هذه المساكن.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ المعايير الأساسية لتقييم السلوكيات الإنسانية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ موقع آمن بعيداً عن المخاطر البيئية والمناخية المتوقعه.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الإفتتاح البصري وتفادي المناطق المغلقة.</li> <li>■ أماكن لعب للأطفال بعيداً عن المخاطر.</li> <li>■ الإضاءة ليلاً.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ عوامل الأمن والسلامة داخل الوحدة السكنية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الإحترام</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ اتصال موقع المنطقة السكنية بالمدينة الأم أو المدن المجاورة (وسائل النقل تربط المنطقة السكنية بالمناطق المجاورة).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ النمط والطابع العمراني الذي يحقق الشعور بالانتماء والانتساب.</li> <li>■ الخصوصية على المستوى العمراني.</li> <li>■ مناطق عامة تتيح الإختلاط والتفاعل الإجتماعي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ النمط والطابع المعماري الذي يحقق الشعور بالانتماء والانتساب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الإحترام</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العادات والتقاليد والأعراف في عناصر المنطقة عمرانياً.</li> <li>■ مناطق للأنشطة الثقافية والترفيهية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العادات والتقاليد والأعراف في تصميم الوحدة السكنية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العادات والتقاليد والأعراف في تصميم الوحدة السكنية.</li> </ul>								
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التنوع والشمولية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ دمج مختلف الطبقات الاجتماعية والثقافات والأعمار.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ مساحات عامة مشتركة: كنقطة التقاء للسكان للتفاعل الاجتماعي بينهم.</li> <li>■ مناطق مخصصة للدراجات والمشى</li> <li>■ عنصر الجمال على التصميم: العمراني للمناطق السكنية جمالياً ووظيفياً.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التصميم الحضري المشجع للتفاعل: المساحات العامة المفتوحة والحدائق العامة والملاعب والمراكز الاجتماعية والمجمعات التجارية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العلاقات الاجتماعية والإنسانية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ المشاركة المجتمعية: توفير نطاق واسع من الأحجام والأنماط المعمارية والخدمات المختلفة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التشجيع على التواصل أثناء القيام بالأنشطة اليومية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التنوع الاجتماعي: توفير نطاق واسع من الأحجام والأنماط المعمارية والخدمات المختلفة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الثقافة المجتمعية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ المشاركة المجتمعية: التي تتيح مشاركة السكان والمجتمع المحلي في صنع القرارات المتعلقة بتخطيط المناطق السكنية التي تتناسب مع نزعتهم القبلية وثقافتهم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الأنماط العمرانية التي تلائم نوعية السكان أو القبائل المخطط تسكينهم في هذه المناطق</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ تصميم وبناء المسكن بما يتلائم مع طبيعة حياة السكان المستهدف إقامتهم في هذه المساكن.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ المعايير الأساسية لتقييم السلوكيات الإنسانية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ موقع آمن بعيداً عن المخاطر البيئية والمناخية المتوقعه.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الإفتتاح البصري وتفادي المناطق المغلقة.</li> <li>■ أماكن لعب للأطفال بعيداً عن المخاطر.</li> <li>■ الإضاءة ليلاً.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ عوامل الأمن والسلامة داخل الوحدة السكنية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الإحترام</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ اتصال موقع المنطقة السكنية بالمدينة الأم أو المدن المجاورة (وسائل النقل تربط المنطقة السكنية بالمناطق المجاورة).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ النمط والطابع العمراني الذي يحقق الشعور بالانتماء والانتساب.</li> <li>■ الخصوصية على المستوى العمراني.</li> <li>■ مناطق عامة تتيح الإختلاط والتفاعل الإجتماعي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ النمط والطابع المعماري الذي يحقق الشعور بالانتماء والانتساب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الإحترام</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العادات والتقاليد والأعراف في عناصر المنطقة عمرانياً.</li> <li>■ مناطق للأنشطة الثقافية والترفيهية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العادات والتقاليد والأعراف في تصميم الوحدة السكنية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العادات والتقاليد والأعراف في تصميم الوحدة السكنية.</li> </ul>																
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الثقافة المجتمعية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ المشاركة المجتمعية: التي تتيح مشاركة السكان والمجتمع المحلي في صنع القرارات المتعلقة بتخطيط المناطق السكنية التي تتناسب مع نزعتهم القبلية وثقافتهم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الأنماط العمرانية التي تلائم نوعية السكان أو القبائل المخطط تسكينهم في هذه المناطق</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ تصميم وبناء المسكن بما يتلائم مع طبيعة حياة السكان المستهدف إقامتهم في هذه المساكن.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ المعايير الأساسية لتقييم السلوكيات الإنسانية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ موقع آمن بعيداً عن المخاطر البيئية والمناخية المتوقعه.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الإفتتاح البصري وتفادي المناطق المغلقة.</li> <li>■ أماكن لعب للأطفال بعيداً عن المخاطر.</li> <li>■ الإضاءة ليلاً.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ عوامل الأمن والسلامة داخل الوحدة السكنية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الإحترام</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ اتصال موقع المنطقة السكنية بالمدينة الأم أو المدن المجاورة (وسائل النقل تربط المنطقة السكنية بالمناطق المجاورة).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ النمط والطابع العمراني الذي يحقق الشعور بالانتماء والانتساب.</li> <li>■ الخصوصية على المستوى العمراني.</li> <li>■ مناطق عامة تتيح الإختلاط والتفاعل الإجتماعي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ النمط والطابع المعماري الذي يحقق الشعور بالانتماء والانتساب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الإحترام</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العادات والتقاليد والأعراف في عناصر المنطقة عمرانياً.</li> <li>■ مناطق للأنشطة الثقافية والترفيهية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العادات والتقاليد والأعراف في تصميم الوحدة السكنية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العادات والتقاليد والأعراف في تصميم الوحدة السكنية.</li> </ul>																								
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الإحترام</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ اتصال موقع المنطقة السكنية بالمدينة الأم أو المدن المجاورة (وسائل النقل تربط المنطقة السكنية بالمناطق المجاورة).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ النمط والطابع العمراني الذي يحقق الشعور بالانتماء والانتساب.</li> <li>■ الخصوصية على المستوى العمراني.</li> <li>■ مناطق عامة تتيح الإختلاط والتفاعل الإجتماعي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ النمط والطابع المعماري الذي يحقق الشعور بالانتماء والانتساب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الإحترام</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العادات والتقاليد والأعراف في عناصر المنطقة عمرانياً.</li> <li>■ مناطق للأنشطة الثقافية والترفيهية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العادات والتقاليد والأعراف في تصميم الوحدة السكنية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ العادات والتقاليد والأعراف في تصميم الوحدة السكنية.</li> </ul>																																

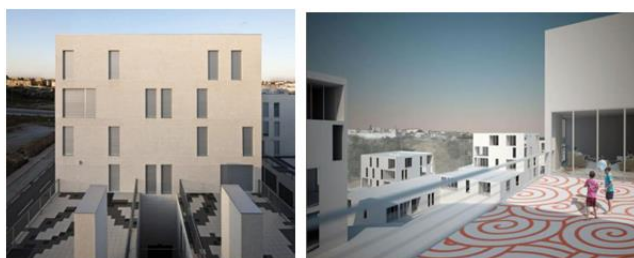


	مثل الإحتفالات وشعائرها.			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>المشاركة في التنمية والتطوير والإدارة.</li> <li>المشاركة في التنفيذ والعمل الجماعي والفردى.</li> </ul>	الفاعلية والتأثير	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>الجمال في الطابع العمراني.</li> <li>الإطلال على مناظر طبيعية.</li> <li>تنظيم الصورة البصرية للفراغات من خلال عناصر التنسيق المختلفة.</li> </ul>		الإحساس بالجمال وإدراكه	

أسباب نجاح تلك التجربة مراعاة التشكيل العمراني لإحتياجات السكان من ذوى الدخل المحدود. [32]



شكل (19) موقع مشروع الإسكان الإجتماعي والمنطقة غير الرسمية المجاورة. [33]



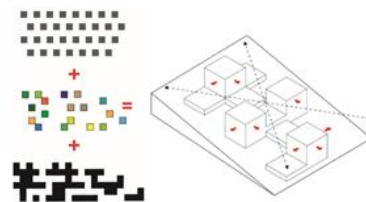
شكل (20) الشرفات المجمع بين المباني والتي يستخدمها السكان كاماكن للتجمع [32]

وفيما يلي تحليل تجربة (مشروع مدينة Ceuta) طبقاً للنموذج النظري الذى توصلت إليه الدراسة (معايير إيكولوجيا العمران المادية واللامادية).

## 2. تحليل لبعض تجارب الإسكان طبقاً لنموذج إيكولوجيا العمران

### 1-2 مشروع مدينة Ceuta فى إسبانيا (مراعاة النمط العمراني العام واحتياجات الفئة المستهدفة)

تجربة مدينة سيطة Ceuta فى إسبانيا، أحد التجارب الناجحة فى تخطيط و تصميم مشروعات اسكان لذوى الدخل المحدود، وتقع فى الطرف الشمالى الغربى لقارة افريقيا وتطل على البحر المتوسط، وقد استوحى تصميم المشروع من منطقة غير رسمية بجوار المشروع Barriada Principe Alfonso وهى منطقة تتميز بمنازل المباني التى تم بناؤها ذاتياً والتي يسكنها مهاجرون من العرب، وتتميز بصغر حجم الوحدات وأشكالها المكعبة وانماط شوارعها المتعرجة مع ندره وجود الفراغات العامة. فقد تم المزج بين النمط الهندسى الشبكي والغالب استخدامه فى هذه النوعية من المشاريع والنمط التلقائى العفوى المستخدم بالمناطق غير الرسمية، وتم استخدام النمط المتضام compact pattern فى شكل اشبه بقطع الشطرنج ويوفر التصميم التهوية المناسبة والإضاءة الطبيعية.



شكل (18) المزج بين النمط الهندسي والنمط التلقائي في توزيع الفراغات [32]

كما تم استخدام نمط استعمالات الأراضي المتداخل (mixed land use) فتم توفير محلات تجارية أسفل العمارات بأماكن تجمع السكان، لتلبية احتياجات السكان ولتعزيز التواصل بين السكان. بالإضافة إلى توفير مسارات مشاة بين العمارات وفراغات شبيه خاصة بحيث تكون قريبة من نمط الإسكان التقليدي للسكان. كما تم توفير تراسات مجمعة شبيه خاصة للسكان على أسطح المباني منخفضة الارتفاع ويتم استخدامها كفراغات ترفيهية للسكان، بالإضافة إلى توفير أكثر من نموذج للوحدات السكنية ليلانم التنوع فى أحجام الأسر. ومن أهم

جدول (5) تحليل تجربة (مشروع مدينة Ceuta) طبقاً للعوامل المادية لإيكولوجيا العمران المصدر: الباحث 2024

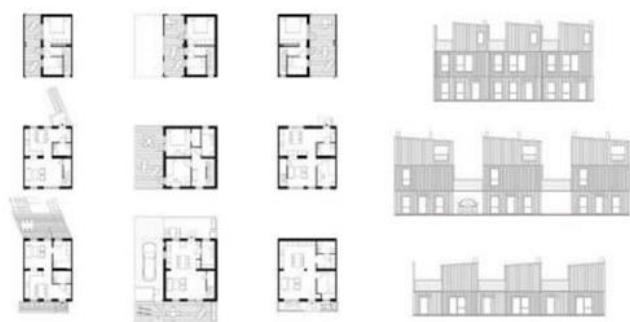
العوامل الإيكولوجية المادية					
البعد الإقتصادي	البعد الحضري			البعد البيئي	
	الجدوى الإقتصادية	التصميم الحضري	كفاءة استخدام الأرض الحضرية	الخصائص الإقليمية	الخصائص المناخية

شكل توضيحي

<ul style="list-style-type: none"> <li>تكاليف المعيشة: تم اختيار موقع المنطقة السكنية بجوار منطقة سكنية بها كل الخدمات الضرورية .</li> <li>تم تحديد الخدمات الترفيهية بما يتلائم مع المستوى الاقتصادي للفئة السكانية، حيث تم تزويد الموقع بمناطق مفتوحة ، توفير محلات تجارية أسفل العمارات ، بأمكان تجمع السكان، لتلبية احتياجات السكان ولتعزيز التواصل بين السكان.</li> <li>جودة التصميم: تم توفير أكثر من نموذج ليلانم التنوع في احجام الاسر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الشوارع والميادين: تم تحديد طبيعة التنقل داخل المشروع بفصل الحركة الآلية عن الميادين.</li> <li>توفير مسارات مشاة بين العمارات وفراغات شبيه خاصة بحيث تكون قريبة من نمط الاسكان التقليدي للسكان.</li> <li>ربط الموقع بموقف انتظار السيارات، وبالطريق الرئيسي مما يسمح للسكان بالوصول إلى وجهاتهم بسهولة.</li> <li>البيئة المبنية: الموقع ملائم أمنياً لتخطيط المناطق السكنية، كما تم توفير البنية التحتية الضرورية لتلبية احتياجات السكان الأساسية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تم تصميم جميع الكتل في مخطط هيكلي بمساحات 5.4م * 5.4 م مما أتاح توفير مساحات في المساحات الأفقية، أي أنه تم البناء بما يتناسب مع مقادر توافر الأرض الحضرية.</li> <li>وتم استخدام النمط المتضام compact pattern في شكل اشبه بقطع الشطرنج ويوفر التصميم التهوية المناسبة والإضاءة الطبيعية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الإستخدامات المختلطة: تم اكتمال بناء المناطق الحضرية قبل التسكين.</li> <li>الخدمات والمرافق الحضرية: تم اختيار موقع المنطقة السكنية بجوار منطقة سكنية بها كل الخدمات الضرورية .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>التضاريس: تم البناء وفقاً لطبوغرافية الموقع بتدرج الكتل وفقاً للتضاريس.</li> <li>مواد البناء: توفير مواد بناء وخامات تشطيب بجودة عالية كمنظيرها من وحدات القطاع الخاص..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تم استخدام النمط المتضام compact pattern للتصميم التهوية المناسبة والإضاءة من الشمس بشكل كافي</li> <li>تباين الارتفاعات بالمنطقة يسمح بالتهوية الجيدة ووصول الشمس لكافة الوحدات السكنية.</li> </ul>	<p>تعليق</p>
--	--	--	---	---	--	--------------

جدول (6) تحليل تجربة (مشروع مدينة Ceuta ) طبقاً للعوامل اللامادية لإيكولوجيا العمران المصدر :الباحث 2024

العوامل الإيكولوجية اللامادية							شكل توضيحي	
البعد الإنساني		البعد الثقافي		البعد الاجتماعي				
الإحساس بالجمال وإدراكه	الفاعلية والتأثير	الإحترام	الانتماء وتكوين العلاقات	الأمن والأمان	الانتماء الثقافي	الحراك الاجتماعي	العلاقات الاجتماعية والانسانية	الخصوصية
								
<ul style="list-style-type: none"> <li>الأمن والأمان: موقع المنطقة السكنية آمن بعيد عن المخاطر البيئية والمناخية.</li> <li>توفير عوامل الأمن والسلامة في المناطق المفتوحة بفصل حركة الأليات عن الوحدات.</li> <li>الانتماء وتكوين العلاقات: تحقيق الخصوصية على المستوى العمراني، توفير مناطق عامة تتيح الإختلاط والتفاعل الاجتماعي.</li> <li>الإحترام: توفير مناطق عامة وخاصة للأنشطة الثقافية والترفيهية ويمكن تخصيصها للاحتفالات أو الشعائر الدينية.</li> <li>الفاعلية والتأثير: تم تخصيص جميع الأدوار الأرضية كمراكز لتجمع السكان في المناسبات والأعياد والاحتفالات الخاصة.</li> <li>توفير مراكز لياقة بدينية مجانية</li> <li>الإحساس بالجمال: الإطلال على مناظر طبيعية حيث يرتفع منسوب الموقع عن المناطق المجاورة ويطل على البحر المتوسط.</li> <li>90% من الوحدات لها واجهات مزدوجة</li> <li>مراعاة الطابع العمراني حيث لم يختلف تصميم الموقع عن المنطقة السكنية المجاورة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تقع المدينة في الطرف الشمالي الغربي لقارة أفريقيا وتطل على البحر المتوسط، وقد استوحى تصميم المشروع من منطقة غير رسمية بجوار المشروع Barriada Principe Alfonso.</li> <li>تحديد شكل الوحدة السكنية داخلياً وخارجياً بما يتناسب مع المستوى الثقافي حيث تنوعت تصاميم المساطق الأفقية لتوفير الاحتياجات المختلفة للأسر .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>التنوع والشمولية: تم توفير أكثر من نموذج ليلانم التنوع في احجام الاسر.</li> <li>توفير مساحات عامة مشتركة: كنقطة للتفاعل للسكان للتفاعل الاجتماعي بينهم.</li> <li>توفير مسارات مشاة بين العمارات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تعزيز التواصل الاجتماعي بتوفير مناطق شبيه عامة لتجمع السكان أمام المحلات التجارية وبمداخل المشروع</li> <li>توفير مسارات مشاة بين العمارات وفراغات شبيه خاصة بحيث تكون قريبة من نمط الاسكان التقليدي للسكان.</li> <li>مراعاة عنصر الجمال عمرانياً ووظيفياً.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الخصوصية: تم توفير تراسات مجمعة شبيه خاصة للسكان ويتم استخدامها كفراغات ترفيهية.</li> <li>تم توفير ممرات للمشاة ومنع حركة السيارات داخل حيز المنطقة السكنية.</li> <li>الخصوصية الداخلية: عزل الفراغات العامة عن الخاصة داخل الوحدة السكنية</li> </ul>	تعليق			



شكل(22) توفير أكثر من نموذج للإسكان ليلانم أحجام الأسر المختلفة [35]

### من خلال المشروع تم:

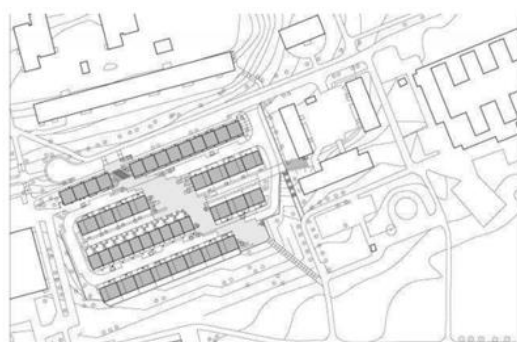
- توفير أماكن للأنشطة الاقتصادية التي يعمل بها السكان ليكون مجمع سكني متكامل يتسم بالحيوية.
- استخدام مواد محلية في البناء منخفضة التكاليف إلا أنها تتسم بالجودة والمتانة وتوفر الشكل الحضاري الملائم للمنطقة.
- توفير أكثر من نموذج للوحدة السكنية لتناسب العديد من الأسر ، مع تباين الارتفاعات وأشكال المباني بالمنطقة للتخلص من النمطية واعطاء شكل أكثر تميزاً وحيوية.
- الاهتمام بالأنشطة الاجتماعية للسكان فتم توفير مناطق شبه عامه لتجمع السكان بمداخل المشروع، ومنطقة أخرى بقلب المشروع، كما تم توفير تراسات مجمعة خاصة للسكان ويتم استخدامها كفراغات ترفيهية للسكان.
- تكامل الصورة البصرية للمنطقة مع المحيط فتم تصميم المباني بحيث تلائم طبيعة العمران بالمنطقة الواقعة بها.

▪ **وفيما يلي تحليل تجربة (ستوكهولم - السويد ) طبقاً للنموذج النظري الذي توصلت إليه الدراسة (معايير إيكولوجيا العمران المادية واللامادية).**

### 2-2 تجربة ستوكهولم - السويد

تقع منطقة المشروع بجنوب ستوكهولم وهي منطقة بها العديد من التعقيدات الاجتماعية، ويهدف المشروع إلى توفير مساكن منخفضة التكاليف مع الأخذ في الاعتبار أهمية الموقع ودون المساس بالمظهر العام للعمران والموقع. يركز المشروع على مزج أحجام أسر مختلفة والتكامل مع الطابع العمراني المتجانس للمنطقة. ويهدف المشروع إلى توفير مساكن اجتماعية بالإضافة إلى توفير أنشطة اجتماعية واقتصادية وفراغات عامة تتسم بالحيوية، ويسعى أيضاً لخلق فرص عمل محلياً. وقد أثبت المشروع نجاحه وشعبته فقد تم بيع جميع الوحدات بسرعة كبيرة، كما يساهم وجود أحجام مختلفة من الأسر في تحقيق أهداف الاستدامة الاجتماعية. [34]

تم تشييد المباني بالألواح خشبية سابقة التجهيز ، فقدم المشروع سكن متميز من حيث الحجم، السعر، والجودة. بالإضافة إلى المقياس الحميم للمشروع intimate scale وهو أحد عوامل إنشاء بيئة حضرية جيدة، حيث يمكن إدراك الهيكل العام للمشروع بسهولة، حيث يمكن للعين ربط سلسلة من الأماكن والفراغات الخاصة بالمركز المحلي والخدمات الترفيهية. [34]



شكل(21) الموقع العام لمشروع الإسكان الاجتماعي بـستوكهولم- السويد . [34]

جدول (7) تحليل تجربة ستوكهولم طبقاً للعوامل المادية لإيكولوجيا العمران المصدر :الباحث 2024

العوامل الإيكولوجية المادية						
البعد الاقتصادي	البعد الحضري		البعد البيئي			
	التصميم الحضري	كفاءة استخدام الأرض الحضرية	استعمالات الأنشطة الحضرية	الخصائص الإقليمية	الخصائص المناخية	
الجدوى الاقتصادية						شكل توضيحي

<ul style="list-style-type: none"> <li>تكاليف المعيشة: تم توفير أكثر من نموذج للوحدة السكنية، مع تباين الارتفاعات وأشكال المباني بالمنطقة للتخلص من النمطية واعطاء شكل أكثر تميزاً.</li> <li>تم استخدام مواد محلية في البناء منخفضة التكاليف.</li> <li>تم تشييد المباني بألواح خشبية سابقة التجهيز ، فقدم المشروع سكن متميز من حيث الحجم، السعر، والجودة.</li> <li>جودة التصميم: توفير أكثر من نموذج للوحدة السكنية لتناسب العديد من الأسر، كما تم تحديد طريقة تجميع الوحدات للأسر الشاغلة (نمط منفرد الأسر).</li> </ul>	<p><b>شبكة الشوارع والميادين:</b> ربط المنطقة السكنية بطريق للأليات وساحات عامة تتوسط المساكن.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>اكتمال بنية الشوارع والساحات.</li> <li>تم توزيع استخدامات الأرض بشكل يضمن الهدوء والخصوصية بالاعتماد على المجال شبه الخاص للانتقال من المجال العام للمجال الخاص.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ملائمة الكثافات مع طبيعة المنطقة السكنية.</li> <li>توفير الشروط الصحية والتهوية اللازمة للمباني.</li> <li>ملائمة مساحات الوحدات مع حجم الأسر المستهدف تسكينهم.</li> </ul>	<p><b>الإستخدامات المختلطة:</b> توفير أماكن للأنشطة الاقتصادية التي يعمل بها السكان ليكون مجمع سكني متكامل .</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تم الأخذ في الاعتبار أهمية الموقع ودون المساس بالمظهر العام للعميران والموقع.</li> <li>تم استخدام مواد محلية في البناء منخفضة التكاليف إلا أنها تتسم بالجودة والمتانة وتوفر الشكل الحضاري الملائم للمنطقة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تتسم المدينة بالمناخ المعتدل على مدار العام وهذا ما يسمح بالمرونة التخطيطية والتصميمية .</li> </ul>	<p>تعليق</p>
--	---	--	--	--	--	--------------

جدول (8) تحليل تجرية ستوكهولم طبقاً للعوامل اللامادية لإيكولوجيا العمران المصدر: الباحث 2024

العوامل الإيكولوجية اللامادية										
البعد الإنساني			البعد الثقافي		البعد الاجتماعي					
الإحساس بالجمال وإدراكه	الفاعلية والتأثير	الإحترام	الانتماء وتكوين العلاقات	الأمن والامان	الأنماط الثقافية	الحراك الاجتماعي	العلاقات الاجتماعية والانسانية	الخصوصية		
									شكل توضيحي	
<ul style="list-style-type: none"> <li>الأمن والامان: الموقع ملائم أمنياً لتخطيط المناطق السكنية، كما تم توفير البنية التحتية الضرورية لتلبية احتياجات السكان الأساسية.</li> <li>الانتماء وتكوين العلاقات: تم اختيار النمط والطابع العمراني الذي يحقق الإحساس بالانتماء والإنسجام.</li> <li>تم توفير مناطق عامة تتيح الإختلاط وتكوين العلاقات.</li> <li>الإحترام: تم توفير ساحات تتوسط المساكن لممارسة الأنشطة الاجتماعية والاقتصادية.</li> <li>تكمال الصورة البصرية للمنطقة مع المحيط فتم تصميم المباني بحيث تلائم طبيعة العمران بالمنطقة الواقعة بها.</li> <li>الإحساس بالجمال: ظهر المشروع كوحدة عمرانية مندمجة ومنسجمة ضمن المظهر العام دون إحداث أي تشوه.</li> <li>مراعاة الطابع العمراني حيث لم يختلف تصميم الموقع عن محيطه.</li> <li>احترام التدرج الوظيفي للأماكن العامة.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>تم بناء المساكن وفق المتطلبات والمعايير الحديثة.</li> <li>تم مراعاة اختلاف تركيب الأسر بتصاميم وحدات سكنية مختلفة تتلائم مع الاحتياجات العددية والمعيشية المختلفة.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>تم توفير مناطق شبه عامه لتجمع السكان بمدخل المشروع، ومنطقة أخرى بقلب المشروع، كما تم توفير تراسات مجمعة خاصة للسكان ويتم استخدامها كفراغات ترفيهية للسكان.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>تم تصميم وبناء المسكن بما يتلائم مع طبيعة حياة السكان المستهدف إقامتهم في هذه المساكن.</li> <li>الاهتمام بالأنشطة الاجتماعية للسكان فتم توفير مناطق شبه عامه لتجمع السكان بمدخل المشروع، ومنطقة أخرى بقلب المشروع، كما تم توفير تراسات مجمعة خاصة للسكان ويتم استخدامها كفراغات ترفيهية للسكان كما يساهم وجود أحجام مختلفة من الأسر في تحقيق أهداف الاستدامة الاجتماعية.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>راعى التصميم وضع حد للخصوصية عن طريق الجدران المنخفضة والأسوار.</li> <li>توفير مساحات خاصة في شكل تراس فوق أسقف السور الأرضي.</li> </ul>	تعليق

## 3. المناقشة والنتائج:

توصلت الورقة البحثية إلى صياغة نموذج نظري يمكن من خلاله تقييم تخطيط وتصميم المناطق السكنية طبقاً لعوامل إيكولوجيا العمران المادية واللامادية كما هي موضحة بجدول (4) حيث تعتبر تلك المعايير بمثابة دليل علمي للمشاركين في العملية التخطيطية والتصميمية للمناطق السكنية.

## 4. التوصيات:

- وضع آلية للتقييم والرصد المستمر عن طريق معايير تقييم المناطق السكنية لضمان تنفيذ المخططات المدروسة والتي تحقق أعلى نسبة رضا لقاطنيها.

- ضرورة تجنب التنميط الغير مدروس لبرامج الإسكان وخاصة التي تطرحها الدولة لفئات منخفضة الدخل في جميع المدن بإختلاف طبيعتها الاجتماعية والثقافية والمناخية،...، بغض النظر عن مدى ملاءمة النمط المطروح للتركيبة السكانية المستهدفة.

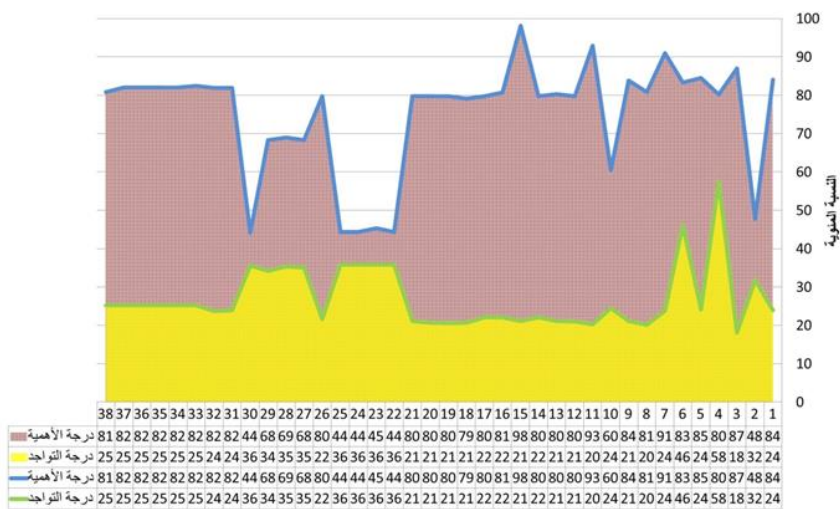
**ثانياً:** يشتمل هذا الجزء على تقييم كل متغير من متغيرات العوامل الإيكولوجية المادية واللامادية التي تم ذكرها في النموذج النظري (آليات التطبيق على المستوى التخطيطي والعماري والمعماري) طبقاً لدرجة التواجد ودرجة الأهمية من خلال مقياس خماسي النقاط يبدأ من 1 يعبر عن أقل قيمة للتواجد أو الأهمية وينتهي ب 5 ويعبر عن أعلى تواجد أو أهمية.

**ثالثاً:** ومن خلال الرصد والتحليل الإحصائي يمكن استنتاج منحني يمثل درجة تواجد متغيرات الدراسة ومنحني آخر يمثل درجة أهميتها بالنسبة للمبوهين بحيث تمثل مساحة الفجوة بين المنحنيين مدى تحقيق المنطقة السكنية لمعايير إيكولوجيا العمران بالمنطقة .

**رابعاً:** وبالقياس في منطقة سكنية أخرى بها نفس برنامج الإسكان المطروح ولكن لتركيبه سكانية مختلفة ومنطقة مناخية مختلفة سيتضح أن منحني التواجد والأهمية وكذلك مساحة الفجوة بين المنحنيين يختلف عن المنطقة الأولى وذلك لإختلاف الإحتياجات وتفضيلات المستعملين. (شكل 23)

- إمكانية القياس لمعايير النموذج المقترح بعمل استمارات إستبيان لعدد (30-50) فرد وتحليلها بأحد البرامج الإحصائية حيث تحتاج المنظمات الحكومية إلى أداة تستطيع من خلالها الحكم على مدى ملائمة المناطق السكنية لقاطنيها والعمليات اللازمة لتحقيق الأهداف الإستراتيجية المنشودة ، ويتم ذلك من خلال: **أولاً:** رصد الواقع الفعلي بمنطقة الدراسة (منطقة سكنية تضم أحد مشروعات الإسكان الاجتماعي الذي تطله الدولة لفئة منخفضي الدخل) وتحتوي استمارة الاستبيان على ثلاث أجزاء:

1. البيانات الخاصة بالمبوهين:
- النوع - السن - الحالة الاجتماعية - مستوى التعليم - قوة العمل.
2. بيانات خاصة بالمبوهين وفقاً لتصنيفات أنماط حياة المبوهين : تصنيف طبيعة العمل- تصنيف نشأة الأسرة- تصنيف تفضيلات البيئة السكنية- تصنيف تفضيلات الإدارة التشاركية.
3. تقييم المسكن والمنطقة السكنية من وجهة نظر المبوهين:



شكل (23) مثال لرصد وتحليل العوامل المستتجة في النموذج النظري لأحد برامج إسكان منخفضي الدخل بإحدى المناطق السكنية

## المراجع:

- [1] رومية، معين شفيق، (2011)، "الإيكولوجيا العميقة نظرة فلسفية إلى الأزمة البيئية"، مجلة الرافد، العدد
- [2] Daniel J. Monti, "urban sociology", (2020), Urban Studies-Oxford Bibliographies, <https://www.oxfordbibliographies.com>.
- [3] رامي موسى، "تقييم استدامة الخدمات الإيكولوجية الحضرية في مدينة عمان"، رسالة دكتوراه، قسم الجغرافيا، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية. (2019)
- [4] Richards, Ivor, "Ecology of The Sky", (2011) The Image Publishing Group, p 6-12
- [5] قباري محمد أسماعيل، "علم الاجتماع الثقافي والمشكلات الشخصية في البناء الاجتماعي"، (2008)، كلية الآداب دار النشر للمعارف، الإسكندرية.
- [6] بيداء البديوي، "تحقيق الإكتفاء السكني بفاعلية تحديث المخطط الأساس وإشباع الحاجة السكنية"، (2015)، مجلة العلوم الاقتصادية والإدارية، كلية التخطيط العمراني، جامعة الكوفة.
- [7] غيد باسل حميد، "تأثير المناخ على الشكل المعماري"، (2010)، مجلة الهندسة والتنمية، المجلد الرابع عشر، كلية الهندسة، الجامعة المستنصرية، العراق.
- [8] محمد صالح العجيلي، "جغرافية المدن"، (2010)، مطبعة الكتاب، بغداد.
- [9] محسن عبد الصاحب المظفر، "التخطيط الإقليمي: مفاهيم ونظريات وتحليلات مكانية"، (2012)، الطبعة الأولى، دار الكتب الوطنية، دار شموع الثقافة، ليبيا.
- [10] [https://en.wikipedia.org/wiki/Urban\\_planning,\\_20](https://en.wikipedia.org/wiki/Urban_planning,_20)
- [11] ريتشارد مارشال، "نشأة وتطور التصميم العمراني"، (2010)، مجلة التصميم - جامعة هارفارد، ترجمة: صالح بن علي الهذلول، الجمعية السعودية لعلوم العمران الطبعة الأولى، ص 71.
- [12] Yan Song and Gerrit-Jan Knaap, "Measuring the effects of mixed land uses on housing values", (2014), Regional Science and Urban Economics.
- [13] Carmona, M., de Magalhaães, C., Hammond, L., Blum, R., & Yang, D., with Happold, B., Caulton, J., Fitchett, H., & Clifford, K, "Living Places: Caring for Quality (London: Office of the Deputy Prime Minister", (2004).
- [14] Douglas Farr, "Sustainable Urbanism: Urban Design with Nature", (2007), 1st Edition, Wiley press; 1st edition, November 16.
- [15] ربهام محمد علي، "تقييم مبادئ السكن المستدام بمشروعات الإسكان الاجتماعي لمحدودي الدخل بالمدن المصرية الجديدة"، (2015)، مجلة كلية التخطيط العمراني، جامعة القاهرة.
- البقلي، أحمد عبد العزيز أحمد، (2014)، "مفهوم نوعية الحياة: النشأة، والتطور"، معهد التخطيط القومي، المؤتمر السنوي الثالث والأربعين، القاهرة.

<https://www.lauraperettiarchitects.com/en/project/housing1-ceuta/>.

[34] EUmiesaward. Fittja Terraces, , (2015) available at: <http://miesarch.com/work/1644>

[35] Archipendium (2013). Fittja Terraces, available at: <http://www.archipendium.com/en/architecture/fittja-terraces/>

[16] Ivana Stevanović, Sandra Milijić, "Horizontal and Vertical Development in Contemporary Urban Planning: The Example of Belgrade" ,(2017).

[17] "Urban Redevelopment: Opportunities, Challenges, and Best Practices ",(2023) <https://agorus.com/urban-redevelopment-opportunities-challenges-and-best-practices/>

[18] أحمد هلال محمد، "أزمة الخصوصية في العمارة مع التركيز على العمارة المعاصرة في مدينة جدة"، (2008)، مجلة كلية الهندسة، جامعة أسيوط، العدد 38.

[19] كامل الكنعاني، "تخطيط المدينة العربية الإسلامية الخصوصية والحداثة"، (2006)، المخطط والتنمية، العدد 15، معهد التخطيط الحضري والإقليمي للدراسات العليا.

[20] "تأثير العوامل الاجتماعية والثقافية على التخطيط العمراني في مصر: دراسة حالة حي الزيتون"، (2019)، مجلة التنمية المحلية المستدامة.

[21] سامي علوان ، "تحليل العلاقة بين العوامل المؤثرة في نمط الإسكان في الريف المصري - حالة دراسية: محافظة أسوان"، (2017)، مجلة بحوث جغرافية، العدد 42.

[22] حسن شعير، "المجتمع القبلي في أسوان: نمط الحياة والمعتقدات والتحديات"، (2019)، مجلة التراث الإنساني، العدد 31.

[23] قحطان أحمد الظاهر ، "تعديل السلوك"، (2018)، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.

[24] اشرف محمد فتحى، " تأثير الاحتياجات الإنسانية علي تصميم الفراغات العمرانية"، (2021)، رسالة ماجستير، كلية الهندسة، جامعة طنطا.

[25] عبد السلام رضوان، ترجمة: "برنامج الأمم المتحدة للبيئة الجوانب البنية والتكنولوجيات والسياسات".

[26] هيام محمود ، "السلوك الإنساني كأداة فاعلة في التنمية العمرانية بالمدن الجديدة"، (2017)، رسالة دكتوراة، كلية الهندسة، جامعة حلوان .

[27] Stollard, P., "Crime Prevention Through Housing Design", (1991), E&FN Spon, An Imprint of Chapman & Hall, London.

[28] عبد الرحمن عبد الباقي عمرة ، "العلاقات الإنسانية"، (2009)، رسالة دكتوراة ، جامعة القاهرة .

[29] Pruitt, Sh., "A Design Analysis of the Brookline Farm Urban Renewal Project and Its Impact on Social Mixing", (2018), Master of City Planning, Massachusetts Institute of Technology.

[30] Rydin, Y. and Pennington, M. "Public Participation and Local Environmental Planning" (2000), the Collective Action Problem and the Potential of Social Capital, Local Environment 5(2).

[31] سامي بدر الدين سراج، "رصد وتحليل وتقييم لإسكان فئات محدودي الدخل"، (2003)، رسالة دكتوراة كلية الهندسة جامعة القاهرة.

[32] Arch daily, "Social Housing in Ceuta, available", 2013 at: <http://www.archdaily.com/425098/social-housing-in-ceuta-ind>.

[33] Laura Peretti (2007). Social Housing- Ceuta- Spain, available at: